

# Drink Drank Drunk (fr)

COPPERKNOB  
BY THOMPSON

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice



Chorégraphe: Rachael McEnaney (USA) - September 2020

Musique: Drink Drank Drunk - Adam Sanders : (iTunes - Spotify - 2:57)

Count In: 8 temps du début de la chanson (compter les temps lents comme pour le reste de la danse).

Commencer sur les paroles

Notes: Merci spécial à Jo Thompson Szymanski pour m'avoir aidée à ne pas devenir folle en chorégraphiant cette danse ;-). Elle a aussi eu l'idée du tag ;-)

## [1 - 8] R BACK, L TOUCH, L FWD, R TOUCH, 2 STEPS FWD (R DIAGONAL), L TOUCH, L BACK, R HITCH, R FWD, L FLICK, L BACK, R BACK ROCK

- 1 & 2 & Reculer D en diagonale droite (1). Toucher G près de D (&). Avancer G en diagonale gauche (2). Toucher D près de G 12.00
- 3 & 4 & Avancer D en diagonale droite (3). Pas G près de D (&). Avancer D en diagonale droite (4). Toucher G près de D 12.00
- 5 & Reculer G (5). Hitch genou D (option : taper le genou avec la main G) (&) 12.00
- 6 & Avancer D (6). Flick G derrière genou D (option : taper le pied G avec la main D) (&) 12.00
- 7 & 8 & Grand pas G en arrière (7). Rock arrière sur D (8). Revenir sur G (&) 12.00

## [9 - 16] WALK FWD R-L, 1/2 CHASE TURN L, FULL TRIPLE TURN FWD R (OR RUN L-R-L), R FWD ROCK, R TOE STRUT BACK

- 12 3&4 Avancer D (1). Avancer G (2). Avancer D (3). Pivoter D'1/2T à gauche (finir poids sur G (&). Avancer D (4) 6.00
- 5 & 6 Faire 1/2T à droite et reculer G (5). Faire 1/2T à droite et avancer D (&). Avancer G (6) (option facile : avancer G-D-G) 6.00
- 7 & 8 & Rock avant sur D (7). Revenir sur G (&). Toucher la pointe D en arrière (8). Poser le talon D à terre (&) 6.00

## [17 - 24] TOE STRUTS BACK L-R, L COASTER STEP, R FWD ROCK, R SIDE ROCK, R BEHIND, L SIDE, R HEEL

- 1 & 2 & Toucher la pointe G en arrière (1). Poser le talon G à terre (&). Toucher la pointe D en arrière (2). Poser le talon D à terre (&) 6.00
- 3 & 4 Reculer G (3). Pas D près de G (&). Avancer G (4) 6.00
- 5 & 6 & Rock avant sur D (5). Revenir sur G (&). Rock D à droite (6). Revenir sur G (&) 6.00
- 7 & 8 Croiser D derrière G (7). Pas G à gauche (&). Toucher le talon D en diagonale droite (8) 6.00

## [25 - 32] STEP R, L HEEL, STEP L, R TOE TAP, R SIDE, L TOE TAP. GRAPEVINE L WITH 1/4 L, R STOMP, 3 HEEL BOUNCE, L STOMP, 1/2 R 3 HEEL BOUNCE

- & 1 & 2 Ramener D (&). Toucher le talon G en diagonale gauche (1). Ramener G (&). Toucher la pointe D derrière G (2) 6.00
- & 3 Pas D à droite (&). Toucher la pointe G derrière D (3) 6.00
- & 4 & Pas G à gauche (&). Croiser D derrière G (4). Faire 1/4T à gauche et avancer G (&) 3.00
- 5 & 6 & Stomp D en avant (5). Taper du talon D 3 fois (&6&) 3.00
- 7 & 8 & Stomp G en avant (7). faire 1/2T à droite en tapant des talons (ou juste talon G pour plus facile) 3 fois (finir poids sur G) (&8&) 9.00

**TAG: A LA FIN DU 2ÈME MUR VOUS SEREZ FACE AU MUR ARRIÈRE. FAITES LES 5 TEMPS SUIVANTS ET RECOMMENCER LA DANSE FACE À 12.00 (C'EST SIMPLEMENT LES 2 PREMIERS TEMPS DE LA DANSE ET LES 4 DERNIERS)**

- 1 & 2 & Reculer D en diagonale droite (1). Toucher G près de D (&). Avancer G en diagonale gauche (2). Toucher D près de G (&) 6.00
- 3 & 4 & Stomp D en avant (3). Taper du talon D 3 fois (&4&) 6.00

5 & 6 & Stomp G en avant (5). Faire 1/2T à droite en tapant des talons (ou juste talon G pour plus facile) 3 fois (finir poids sur G) (&6&) 12.00

**START AGAIN, HAVE FUN :-)**

**[www.rachael.dance](http://www.rachael.dance) - [dancewithrachael@gmail.com](mailto:dancewithrachael@gmail.com)**

---