

# AA



<b>Musique</b>	AA (Walker Hayes)
<b>Chorégraphes</b>	Linda Scott (USA) – Janvier 2022
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 32 temps ↻
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Traduction</b>	<b>NadGab</b>
<b>Source</b>	<b>NadGab – WORKSHOP GRENOBLE (38) – Février 2022</b>
<b>Lien Vidéo</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ocWxRIUZukAo">https://www.youtube.com/watch?v=ocWxRIUZukAo</a>

## Intro: 16 temps

### Rock Forward And Back x2, Rock Back And Forward x2

- 1-2 Rock D dans la diagonale avant droite, Revenir sur PG
- 3-4 Rock D dans la diagonale avant droite, Revenir sur PG
- 5-6 Rock D dans la diagonale arrière droite, Revenir sur PG
- 7-8 Rock D dans la diagonale arrière droite, Revenir sur PG

### Shuffle Forward, Step 1/2, Shuffle Forward, Step 1/4

- 1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3-4 PG devant, 1/2 tour à droite (**Terminer PDC sur PD**) (6:00)
- 5&6 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 7-8 PD devant, 1/4 de tour à gauche (**Terminer PDC sur PG**) (3:00)

### Cross Point, Cross Point, Cross, 1/4, 1/4, Step Forward

- 1-2 PD croisé devant PG, Pte G à gauche
- 3-4 PG croisé devant PD, Pte D à droite
- 5-6 PD croisé devant PG, 1/4 de tour à droite en posant PG derrière (6:00)
- 7-8 1/4 de tour à droite en posant PD devant (9:00), PG devant

### Right Rocking Chair, Jazz Box, Cross

- 1-2 Rock D devant, Revenir sur PG
- 3-4 Rock D derrière, Revenir sur PG
- 5-6 PD croisé devant PG, PG derrière
- 7-8 PD à droite, PG croisé devant PD