

# 11 Beers

Musique 11 Beers (The Reklaws featured Jake OWEN) 120 bpm

Intro 32 temps

Attention : Le chant démarre juste après le 1er temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

Chorégraphe Dan ALBRO (Mars 2022) <https://www.mishnockbarn.com>

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing, Novice

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)  
&. Ramener G près de D,

2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

**Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G** (4 temps) : 1. Croiser D devant G (assez loin),

2. Pas G arrière,

3. (Follow Through puis) 1/4 tour D + Pas D à D,

4. (Follow Through puis) Croiser G devant D.

**Follow Through** : Le pied libre passe près du pied d'appui avant de continuer son pas.

**Rock Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

**Stomp up** (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol (*SANS transfert du Poids Du Corps*).

**Coaster Step** (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),  
&. Ramener D près de G (PdC sur plante D),

2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).

**Heel Grind** (2 temps) : D + 1/4 tour D : 1. Talon D avant + PdC sur D + Pointe D vers G,

(&).(Sur Talon D) Pivoter 1/4 tour D + Pivoter Pointe D vers D,

2. Revenir sur G.

## Section 1 : R Forward Triple, L Forward, R Brush, R 1/4 R Jazz Box Cross,

1 & 2 **Triple D** avant, 12:00

3 – 4 Pas G avant, **Brush D** (*Brosser la plante du pied au sol, d'arrière en avant*),

5 – 6 – 7 – 8 **Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G**, 03:00

## S2 : R Side Triple, L Back Rock, 3/4 R, L Forward Triple,

1 & 2 **Triple Step D** à D,

3 – 4 **Rock Step G** arrière,

5 – 6 1/4 tour D + Pas G arrière, 1/2 tour D + Pas D avant, (06:00 puis) 12:00

7 & 8 **Triple Step G** avant,

## S3 : R Heel, Clap & Stomp up, Kick, L Coaster Step, R Step 1/4 L Pivot,

1 – 2 & Talon D avant, **Clap** (*Claquer des mains*), Ramener D près de G (+ Transfert PdC sur D),

3 – 4 **Stomp up G** près de D, **Kick G** avant (*Coup de Pied assez bas, en diagonale extérieure*),

5 & 6 **Coaster Step G**,

7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert PdC G), 09:00

## S4 : R Step 1/4 L Pivot, 1/4 R Heel Grind, R Back Rock, L Full Turn.

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ Transfert PdC G), 06:00

3(&)4 **Heel Grind D + 1/4 tour D**, 09:00

5 – 6 **Rock Step D** arrière,

7 – 8 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant. 09:00

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

