



RIGHT ON TIME

CHOREGRAPHE : Rob Fowler – Juillet 2025
MUSIQUE : Right on Time - REXXIE DALLAS
TYPE DE DANSE : Danse en Ligne, 4 murs – 48 temps – 1 restart
NIVEAU : Intermédiaire

Introduction : **16 comptes**

S1: ROCK FWD, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN R, STEP FWD L, PIVOT ¼ R, L CROSS & HEEL

- 1,2 Poser PD devant, revenir en appui PG
3&4 ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG à côté du PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant **06:00**
(Option comptes 3&4 : faire un shuffle ½ à droite)
5,6 Poser PG devant, ¼ de tour à droite **09:00**
7&8& Croiser PG devant PD, poser PD à droite, toucher talon PG diagonale avant gauche, poser PG à côté du PD

S2: CROSS R, SIDE L, R BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1,2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5,6 Poser PG à gauche, revenir en appui PD
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

S3: SIDE ROCK, RECOVER, ½ TURN R, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS L, SIDE R, L SAILOR ¼ L

- 1,2 Poser PD à droite, revenir en appui PG
& ½ tour à droite en tirant épaule droite en arrière & poser PD à côté du PG **03:00**
3,4 Poser PG à gauche, revenir en appui PD
5,6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite
7&8 ¼ de tour à gauche en croisant PG derrière PD, poser PD à côté du PG, poser PG devant **12:00**

S4: FULL TURN L, R DOROTHY, L DOROTHY, HEEL SWITCHES

- 1,2 ½ tour à gauche en posant PD derrière, ½ tour à gauche en posant PG devant
(Option facile : poser PD, PG devant)
3,4& Poser PD diagonale avant droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD diagonale avant droite
5,6& Poser PG diagonale avant gauche, poser PD croisé derrière PG, poser PG diagonale avant gauche
7&8& Toucher talon PD devant, poser PD à côté du PG, poser talon PG devant, poser PG à côté du PD

RESTART: Sur le mur 5 face à 12:00

S5: ROCK FWD, RECOVER, STEP R, ROCK FWD, RECOVER, L COASTER, STEP FWD R, PIVOT ½ L

- 1,2& Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD à côté du PG
3,4 Poser PG devant, revenir en appui PD
5&6 Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, poser PG devant
7,8 Poser PD devant, ½ tour à gauche **06:00**

S6: ¼ L POINT R, HOLD, STEP R, POINT L, HITCH L, CROSS L, R COASTER, STEP FWD L, BRUSH R

- 1,2 Toujours en appui PG : faire ¼ de tour à gauche en touchant pointe PD à droite, pause **03:00**
&3&4 Poser PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, lever genou gauche, croiser PG devant PD
5&6 Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant
7,8 Poser PG devant, brosser pointe PD au sol

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE